

Udskrift af beslutningsprotokollen

Mødet den 17.12.2013

Punkt 9.

Udmøntning af budget 2014 - Det Kongelige Teaters Balletskole (Ballet Nord).

2013-12184.

Skole- og Kulturforvaltningen indstiller, at Skole- og Kulturforvaltningen godkender

- at Kulturskolen igangsætter balletundervisning indenfor den vedtagne budgetramme, i henhold til vedlagte tids- og handleplan med breddehold og elitehold,
- at Kulturskolen indgår samarbejdsaftale med Det Kongelige Teater og Hjørring Musiske Skole om oprettelsen af Ballet Nord (Talentcenter for Det Kongelige Teaters Balletskole) parallelt til Det Kongelige Teaters samarbejder andre steder i landet,
- at elevbetalingen for balletundervisningen fastsættes for breddehold på niveau med Kulturskolens forskoleundervisning (SSB) og for elitehold på niveau med Kulturskolens Talentklasse.

Sagsfremstilling

I budget 2014 vedtog Byrådet, at der i 2014 oprettes balletundervisning på Aalborg Kulturskole indenfor en årlig netto ramme på kr. 225.000 fra 2014 og i overslagsårene.

Baggrunden for beslutningen er Kulturskolens dialog med Det Kongelige Teaters Balletskole og Hjørring Musiske Skole bl.a. inspireret af, at Det Kongelige Teaters Balletskole har indgået samarbejdsaftaler om oprettelsen af regionale talentcentre for ballet andre steder i landet, som fødekæde til Det Kongelige Teaters Balletskole i København.

At blive udpeget som talentcenter for Det Kgl. Teaters Balletskole er en enestående mulighed for Aalborg (og Nordjylland) for at kunne oprette et højt specialiseret og særegent talenttilbud blåstemplet af Det Kongelige Teater, hvor eleverne i princippet vil kunne ende som solodansere på Det Kongelige Teater, hvis talent og indsats er stor nok.

Balletundervisningen kommer til at foregår både med en lokal forankret breddesatsning og en regional forankret elitesatsning, hvor breddeholdene på sigt ventes at danne en kontinuerlig og stærk fødekæde til elitesatsningen.

Der vil endvidere søges etableret et samarbejde med øvrige relevante talentcentre og talentmiljøer. Balletundervisningen etableres og gennemføres således med både et antal breddehold og et elitehold, hvor undervisningen på breddeholdene foregår med 1 ugentlig undervisningsgang og eliteholdet med 3 ugentlige undervisningsgange.

Undervisningen gennemføres iht. samarbejdsaftale med Det kongelige Teaters Balletskole, hvilket bl.a. betyder, at undervisningen varetages af lærere godkendt af Det Kongelige Teater og at den kunstneriske ledelse/faglig supervision sker i samarbejde med Det Kongelige Teater.

Udskrift af beslutningsprotokollen

Mødet den 17.12.2013

Undervisningen skal foregå i Nordkraft og Kulturskolen arbejder på at finde en permanent løsning med hensyn til egnet faglokale til balletundervisningen (dancesal). I foråret 2014 er der lavet aftale med Den Rytmske i Nordkraft om brug af dancesalen i Nordkraft og det forventes, at der i dialog med Den Rytmske og Kulturafdelingen fremadrettet findes en permanent lokaleløsning for balletundervisningen i Nordkraft.

For eliteholdet er der via ansøgning til Den Regionale Kulturaftale skaffet en nødvendig supplerende finansiering til driften i samarbejde med Hjørring Musiske Skole for en 3-årig periode.

[Budgetnotat](#)

[Samarbejdsaftale med det Kongelige Teaters Balletskole](#)

[Tidsplan](#)

Beslutning:

Godkendt.

Udskrift af beslutningsprotokollen

Mødet den 17.12.2013