

Høringssvar vedr. Aalborg Kommunes kulturpolitik – oversigt i forbindelse med fremlæggelse af udkast til handlingsplan

Dokumentnummer: 2014-110704

Sagsnummer: 2014-2998

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Høringssvar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
Forvaltningerne i Aalborg Kommune					
Udvalget for Sundhed og Bæredygtig Udvikling	11. september 2013	<p>Der mangler fokus på, hvorledes intentionerne tænkes udmøntet, både i forhold til borgerne som aktive deltager og kulturaktørernes rolle, som dem der skal realisere målene i politikken.</p> <p>Der skal skabes en større sammenhæng og eventuelt kobling mellem de bærende principper og politikens mål. Dette vil samtidig kunne tydeliggøre politikens målsætninger.</p> <p>Der forslås en omformulering af punkt 8, s. 8: <i>"Kulturpolitikken skal understøtte forskelligartede inkluderende tilbud, der kobler kultur, sundhed og idræt/bevægelse, og derigennem skabe sundhedsfremmede levevilkår for kommunens borgere."</i></p>	<p>Der udarbejdes en handlingsplan der skal sikre udmøntningen af den nye kulturpolitik.</p> <p>Der er flere, der nævner netop den lidt svage sammenhæng mellem disse afsnit det skal ændres.</p> <p>Sundhedsfremme kan være en positiv sidegevinst ved kulturen.</p>	<p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Afsnittene skrives igennem.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p>	<p>Ja</p> <p>Ja, indgår i 1. punkt i handlingsplan # 7 vedr. det nye KRAM</p>
Ældre- og Handicapudvalget		<p>Det er vigtigt, at ældre og borgere med handicap også kan se Aalborg Kommunes kulturelle tilbud som en del af deres liv, og de muligheder de har.</p> <p>Kulturpolitiske tiltag og kulturelle tilbud vil kunne være gode elementer til at understøtte Aalborg Kommunes strategi for at rehabilitere ældre og borgere med handicap til en tilværelse på lige fod med andre borgere i kommunen.</p> <p>Samskabelse med det omgivende samfund kan være et væsentligt element i rehabiliteringen, og her kan kulturelle tilbud og samarbejde med byens</p>	<p>Der er fokus på alle borgere og dermed også de ældre og dem med et handicap.</p> <p>Rehabilitering af ældre og borgere med handicap kan være en positiv sidegevinst ved kulturen.</p> <p>Dette emne skal bringes på banen i arbejdet med handlingsplanen.</p>	<p>Det er forsøgt præciseret at alle betyder alle.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p>	<p>Ja, indgår i 1. punkt i handlingsplan # 7 vedr. det nye KRAM</p> <p>Ja, som ovenfor</p>

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Høringssvar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
		<p>kulturinstitutioner være vigtige medspillere. Som eksempel herpå kunne lokale aktivitetscentre inddrages i skabelsen af tilbuddene i kulturlivet.</p> <p>Kulturpolitik 2013-2015 har meget fokus på det nichepræget kultur den kunne sagtens appellere til borgerne bredt set.</p> <p>Kulturpolitik 2013-2015 har meget fokus på den midtbykultur, der skal gøre Aalborg attraktiv som by, men Aalborg Kommune består også af flere lokalsamfund.</p>	<p>Der er fokus på alle borgere og på kulturen bredt set, men det forsøges præciseret.</p> <p>Forvaltningen er enig i, at Aalborg Kommune er meget andet end byen og at lokalsamfundene også er vigtige og skal huskes. Dette mener vi også er gjort med indføjelser af indsatsområdet om Kulturlivet i lokale miljøer.</p>	<p>Det er forsøgt præciseret at alle betyder alle og hvad der menes med mangfoldighed.</p> <p>Ingen ændring.</p>	
Råd og Nævn i Aalborg Kommune					
Handicaprådet	12. september 2013	Handicaprådet forventer, at borgere med handicap også skal kunne deltage på lige fod med andre borgere i de kulturelle tilbud, jævnfør Aalborg Kommunes Handicappolitik og FNs Handicapkonvention.	De skal selvfølgelig overholdes.	Det er forsøgt præciseret at alle betyder alle.	
Ældrerådet	12. september 2013	<p>Ældrerådet finder, at der skal være mere fokus på ældre borgeres mulighed for, at møde kulturen.</p> <p>Ældrerådet vil opfordre til, kulturen udbredes til bl.a. aktivitetscentrene, plejehjem og andre steder, hvor kommunens ældre medborgere færdes.</p> <p>Desuden opfordrer Ældrerådet til, at Aalborg Kommunes nye Kulturpolitik arbejder mere målrettet på, at sørge for transport af borgere til kulturarrangementer.</p>	<p>Der er fokus på alle borgere og dermed også de ældre.</p> <p>Dette emne skal bringes på banen i arbejdet med handlingsplanen.</p> <p>Det er et emne, der skal bringes på banen i arbejdet med handlingsplanen.</p>	<p>Det er forsøgt præciseret at alle betyder alle.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p>	<p>Ja, handlingsplan # 6 vedr. dialog om samarbejde om information</p> <p>Emnet er ikke indarbejdet i handlingsplanen</p>

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Høringssvar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
		Rådet opfordrer til, at der samarbejdes med NT om, at udvide tilbud om transport af bl.a. ældre medborgere til kulturarrangementer.			
Nibe Samråd	9. september 2013	Savner en omtale af kommunens store opland, hvor først og fremmest de mange forsamlingshuse spiller en stor rolle. Det kunne også bare være noget så simpelt som et foto fra den store majs-labyrinth, som nu på 2. år er etableret sydvest for Bislev. Det er vigtigt at erindre, at 1/3 af kommunens borgere bor i landdistrikterne.	Forvaltningen er enig i, at oplandet er vigtigt og skal huskes. Dette mener vi også er gjort med indføjelser af indsatsområdet om Kulturlivet i lokale miljøer. Billedmaterialet og den grafiske opsætning arbejdes der med.	Ingen ændring. Det arbejdes der med.	
Uddannelsesrådet	17. september 2013	Uddannelsesrådet ser frem til, at Kulturpolitikken udmøntes i en handlingsplan med konkrete mål. Først når politikken omsættes til konkrete aktiviteter i samspil med bl.a. Uddannelsesstrategien kan effekten af Kulturpolitikken endelig vurderes.	Der udarbejdes en handlingsplan, der skal sikre udmøntningen af den nye kulturpolitik.	Der udarbejdes en handlingsplan.	Ja, indgår i handlingsplan # 4 vedr. samspil med uddannelsesstrategi
Aalborg Erhvervsråd	17. september 2013	Ingen bemærkninger	Ingenting	Ingen ændring.	
Integrationsrådet	19. september 2013	Integrationsrådet mener, at man i kulturpolitikken med fordel også kan inddrage de ca. 10 % af kommunens borgere, der har flerkulturel baggrund. Byens minoritetskulturer kan yde et vigtigt bidrag til byens "internationale puls". Endelig håber Integrationsrådet, at man i den konkrete udmøntning af Kulturpolitikken vil inddrage Integrationspolitikken målsætninger på kultur- og fritidsområdet. Integrationsrådet deltager gerne i en dialog om, hvordan man kan udmønte Kulturpolitikken 2013-2015, så der også skabes bedre muligheder for at byens flerkulturelle befolkning kan deltage i og bidrage til kulturlivet i Aalborg.	Kulturpolitikken ønsker om international puls og internationalt udsyn er ikke kun rettet imod de internationale studerende og er det uklart skal der indarbejdes ændringer der gør det tydeligt hvad der menes i kulturpolitikken. Emnet skal bringes på banen i arbejdet med handlingsplanen. Det kan undersøges hvordan Integrationsrådet kan bidrage til arbejdet med handlingsplanen.	Der er tilføjet noget om potentialet i de flerkulturelle borgere i kulturpolitikken Der udarbejdes en handlingsplan. Der udarbejdes en handlingsplan.	Ja, indgår i handlingsplan # 7 Ja, som ovenfor

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Høringssvar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
Landsbyer i Aalborg Kommune	20. september 2013	<p>LAK håber at kommunens politik også afspejler accept af og støtte til udvikling af de kulturformer som eksisterer i landdistrikter.</p> <p>Når kulturen skal være tilgængelig og møde borgerne i mangfoldige udtryk og forskellige arenaer er det vigtigt, at der er en infrastruktur i kommunen, der kan sikre, at alle har en mulighed for at deltage i disse kulturtilbud.</p> <p>Vi håber også at udtrykket forskellige arenaer dækker over, at kommunen vil sikre, at de kulturelle tilbud også bliver lagt i landdistrikterne.</p> <p>I afsnittet om unge og kulturpolitik er der efter vores opfattelse lagt megen vægt på de unge studerende i Aalborg by. Vi er enige i, at det er vigtigt, at kommunen tilbyder kulturtilbud der kan fastholde unge i Aalborg. Men også her vil vi gerne pege på kulturens betydning for de unge i landdistrikterne.</p> <p>Under kulturpolitikens værdier og bærende principper er der nedfældet 10 centrale principper. Her kunne vi godt tænke os, at der indføres en passus om kulturen som bindeled mellem land og by til gensidig glæde og udvikling for hele Aalborg kommune.</p>	<p>Det skulle indsatsområde 3 gerne gøre noget ved – kulturen skal være der hvor folk bor.</p> <p>Det kan Skole- og Kulturudvalget ikke tage beslutning om, men transportproblematikken tages med i arbejdet med handlingsplanen.</p> <p>Det skulle indsatsområde 3 gerne gøre noget ved – kulturen skal være der hvor folk bor.</p> <p>Indsatsområde 4 er ikke kulturpolitikens fokus på unge, men fokus er netop de unge studerende og mulighederne i oplevelseszonen centrum/havnefront.</p> <p>Pointen om kulturen som identitetsskabende faktor fremgår allerede i forordet og da kulturpolitikken er for alle borgere i Aalborg Kommune er indføjelserne ikke nødvendig.</p>	<p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p> <p>Ingen ændring.</p> <p>Ingen ændring.</p>	<p>Dialogen herom er i gang via arbejdet med landdistriktspolitikken.</p> <p>Som ovenfor</p> <p>Som ovenfor. Se også handlingsplan # 3</p>
Folkeoplysningsudvalget		<p>Folkeoplysningsudvalget er af den opfattelse at kultur og fritid i et samspil kan løfte kvaliteten i borgernes muligheder for oplevelser og deltagelse. Udvalget indgår selvfølgelig gerne i det videre arbejde med udmøntningen af de dele af politikken, hvor samspillet og synergien med foreninger og aftenskoler mf. vil være relevant.</p>	<p>Folkeoplysningsudvalget inddrages i arbejdet med handlingsplanen.</p>	<p>Der udarbejdes en handlingsplan.</p>	<p>Folkeoplysningsudvalget får handlingsplanen til høring</p>

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Hørings svar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
Kulturinstitutioner					
Utzon Center	6. september 2013	<p>Kulturpolitikken skal løftes sprogligt til en moderne udgave, gerne meget kortere og langt mere præcis, uden så mange ord og gentagelser.</p> <p>Udkastet af kulturpolitikken er konservativt, hvilket undrer og ærgre Utzon Center, da der har været snakket meget om, at denne gang skulle de unge og nye med i arbejdet.</p> <p>Utzon Center finder det ærgerligt, at arkitektur slet ikke er nævnt, navnlig i forbindelse med kreativitet til børn og unge.</p> <p>Indsatsområdet Kultur er også erhverv er for tyndt.</p>	<p>Da Utzon Center ikke er ene om at påpege sproget og omfanget af tekst samt at der er tale om et udkast så skal kulturpolitikken skrives igennem.</p> <p>Da Utzon Center bemærker, at Kulturpolitikken er upræcis i forhold til de nye aktører, de unge og det skæve vurdere forvaltningen, at der kan ses på en række tilføjelser og præciseringer.</p> <p>Det er helt bevidst, at der ikke nævnes genrer i kulturpolitikken.</p> <p>Det kan der være noget om.</p>	<p>Kulturpolitikken skrives igennem.</p> <p>En række tilføjelser og præciseringer.</p> <p>Ingen ændring.</p> <p>Indsatsområdet skrives igennem.</p>	
Aalborg Bibliotekerne	16. september 2013	Aalborg Bibliotekerne ser positivt på oplægget til ny kulturpolitik og vil gerne medvirke til de forandringer, der eksplicit ligger i politikken.	Ingen bemærkning	Ingen ændring.	
Musikkens Hus	20. september 2013	Musikkens Hus, der har læst den igennem og vi har ingen kommentarer. Den virker rigtig fin og ambitiøs.	Ingen bemærkning	Ingen ændring.	
KUNSTEN	22. september 2013	<p>Det bærende princip bør have et andet navn da begrebet "Det sublime" ikke er dækkende. Kulturpolitikken handler om mere end udkommet af det enkelte kunstværk.</p> <p>Ordet "smagsprøver" optræder i kulturpolitikken første indsatsområde, hvor kulturaktører opfordres til at opsøge publikum med smagsprøver. Idéen om at være åben og inviterende er god. Men man kan sagtens nøjes med at skrive "oplevelser", da "smagsprøver" kan få en helt anden betydning end den tilsigtede.</p>	<p>Det handler jo ikke om det enkelte værk men om det gennemgående niveau. Begrebet det sublime er ikke præcist nok.</p> <p>Den anden betydning er ikke utilsigtet men netop det der menes i Kulturpolitikken.</p>	<p>Det bærende princip ændres til "kvalitet i kunst og kultur"</p> <p>Ingen ændring.</p>	

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Hørings svar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
		Når kulturaktørerne forventes at spille en "væsentlig rolle for implementeringen af den nye folkeskolereform" og ønsker man en inkluderende proces med kulturaktørerne, bør dette uddybes mere i kulturpolitikken.	Emnet skal med i arbejde med handlingsplanen. Der kører samtidig en proces om den nye skolereform som kulturinstitutioner også inddrages i, hvis der skal laves yderligere processeer skal det aftales med Skoleafdelingen.	Der udarbejdes en handlingsplan.	Ja, indgår i handlingsplan # 7
Aalborg Symfoniorkester	23. september 2013	Det glæder Aalborg Symfoniorkester, at den nye kulturpolitik både er ambitiøs og visionær. Aalborg Symfoniorkester ser ingen problemer i, at tage politikken til sig, og gøre den til en del af orkestrets strategi de steder hvor det giver mening og er forventet.	Ingen bemærkning	Ingen ændring.	
Aalborg Karneval	23. september 2013	Jeg har nærlæst kulturpolitikken og har som sådan ikke nogen indsigelser, derfor er der ikke fremsendt noget fra os af. Den nye kulturpolitik er i meget fin overensstemmelse med vores arrangement.	Ingen bemærkning	Ingen ændring.	
Teater Nordkraft	23. september 2013	Det er en rigtig fin kulturpolitik, der har alle de elementer og fokusområder som Teater Nordkraft synes er vigtige og er gode til allerede.	Ingen bemærkning	Ingen ændring.	
Nibe Festival	24. september 2013	Nibe Festival mener at kulturpolitikken mangler noget om frivillighed fx hvordan får vi fat i den nye generation med som frivillige og hvordan fastholder og motiverer vi de eksisterende frivillige. Hvordan undgår vi, at de frivillige aktiviteter dør i f.eks. Hals og Nibe, når der kulturelt speedes op ved havnefronten	De frivillige er enormt vigtige for kulturlivet og er derfor også i fokus for den kommende forvaltning. Når Kulturpolitikken taler om talenter er det også på arrangørsiden, men vigtig af de frivillige er indføjet i Kulturpolitikken. Emnet kan ligeledes bringes ind i arbejdet med handlingsplanen. Det skulle indsatsområde 3 gerne gøre noget ved – kulturen skal være der hvor folk bor.	Der er tilføjet en passus om vigtigheden af de frivillige og der udarbejdes en handlingsplan. Der udarbejdes en handlingsplan.	Ja, indgår i handlingsplan # 3

Høringspart	Dato for modtagelse af svar	Hørings svar	Skole og Kulturforvaltningens kommentarer	Efterår 2013: Indstilling til forslaget (Indarbejdes/ indarbejdes ikke)	Marts 2014: Indgår i handlingsplan
		Hvordan sikres det, at kommunalt driftede og finansierede kulturinstitutioner ikke hæmmer eksisterede initiativer	Der skal være en endnu bedre dialog blandt kulturlivets aktører og	Der skal skabes en bedre dialog mellem de væsentlige parter efter kulturpolitikken er godkendt	En tæt dialog er et forløbende fokusområde. Indgår ikke særskilt i handlingsplanen
Kunsthall Nord	23. september 2013	Kulturpolitikken indeholder mange krav eller forventninger til institutionerne og Kunsthall Nord er lidt bekymret i forhold til, om de kan overkomme de mange forventninger. Men ser man listen som en art inspirations liste er det meget positivt.	Til institutionernes aftale skal der udarbejdes et tillæg hvor det beskrives hvorledes de forskellige institutioner skal være med til at løfte opgaverne i kulturpolitikken.	Der udarbejdes tillæg til aftalerne.	
Skråen	23. september 2013	Det anføres, at kulturpolitikken er for byens borgere - det er selvfølgelig korrekt, men også andre end kommunens borgere må vel få glæde af kulturpolitikken. Der er megen fokus på nye tiltag og på de forpligtigelser de etablerede kulturinstitutioner har. Her bør nok også huskes, kommunens forpligtigelser til at understøtte de etablerede kulturinstitutioner. Da det jo i høj grad også er dem der er med til at sikre grundlaget for kulturen.	Selvfølgelig må andre også have glæde af kulturen og det er positivt, at Skråens udsyn er regionalt, men Aalborg Kommunes Kulturpolitik gælder jo for Aalborg Kommune. En gennemgang af det eksisterende er blevet fravalgt for netop at kunne beskrive de nye tiltag der er i Kulturpolitikken netop nu.	Ingen ændring. Ingen ændring.	
Nordjyllands Historiske Museum	23. september 2013	Skulle Aalborg Historiske Museum Skulle komme med et ønske til udformningen af kulturpolitikken, så skulle det være en mere håndfast formulering af sammenhængen mellem den fysiske planlægning og kulturpolitikken. På side 16 er dette forhold godt nok nævnet, men uden specifik angivelse af, hvordan denne sammenhæng skabes.	Det er ikke Kulturpolitikken eller Skole- og Kulturudvalget der laver den fysiske planlægning men der arbejdes på, at kulturen tænkes ind i planlægningen.	Ingen ændring.	
1000fryd	24. september 2013	1000fryd kunne ønske et fokus i "målet i kulturpolitikken" på, at det mangfoldige kulturliv også inkluderede det skæve, overraskende og anderledes kulturudtryk, herunder det alternative og undergrundsprægede kulturmiljø.	Da 1000fryd bemærker, at Kulturpolitikken er upræcis i forhold til de nye aktører, de unge og det skæve vurderer forvaltningen, at der kan ses på en række tilføjelser og præciseringer.	En række tilføjelser og præciseringer.	