

19. august 2014
Sagsnr. 123-173249 pch
Sekr. Dorte Have
Tel. 7221 1643, mail dha@70151000.dk

HjulmandKaptain

Badehusvej 16
Postboks 1440
DK-9100 Aalborg
Tel. + 45 7015 1000
Fax. + 45 7221 1601
mail@70151000.dk
www.hjulmandkaptain.dk

Sendt pr. e-mail til Iran-kultur@aalborg.dk

Aalborg Kommune
Sundheds- og Kulturforvaltningen
Rantzausgade 4
9000 Aalborg

Att.: Lis Rom Andersen

HjulmandKaptain har
140 ansatte, heraf 55 jurister

Advokatpartnerselskab
CVR-nr. 32 33 71 20
Bank 9035 4561456866

Samarbejde mellem Utzon Center A/S og KUNSTEN

På baggrund af vores tidligere drøftelser, herunder møde afholdt den 5. august 2014, skal jeg på vegne af bestyrelserne i KUNSTEN og Utzon Center A/S anmode Aalborg Kommune om at godkende, dels at der etableres et administrativt og ledelsesmæssigt samarbejde mellem KUNSTEN og Utzon Center A/S, dels at vedtægterne for KUNSTEN i samme forbindelse ændres.

1. Samarbejde mellem KUNSTEN og Utzon Center A/S

1.1 Baggrund

Bestyrelserne for Utzon Center A/S og KUNSTEN har gennem de senest måneder talt om mulighederne for at etablere et samarbejde mellem de to institutioner. Man har således fra Utzon Center A/S' side konstateret et behov for at styrke Utzon Center A/S rent ledelsesmæssigt, ligesom såvel bestyrelsen for KUNSTEN som bestyrelsen for Utzon Center A/S har kunnet identificere en række områder, hvor man ved etablering af et formelt samarbejde i fællesskab vil kunne opnå bedre resultater.

Man forventer således fra begge bestyrelses side, at man ved at etablere et administrativt og ledelsesmæssigt samarbejde mellem KUNSTEN og Utzon Center A/S vil kunne skabe yderligere dynamik og nye spændende initiativer inden for begge institutioners arbejdsområder. Herudover vil man i mindre omfang kunne realisere en besparelse via en samordnet administrativ drift.

1.2 Den foreslåede model

Hovedelementerne i den foreslåede model for samarbejdet er beskrevet i den tidligere fremsendte præsentation, der for god ordens skyld vedlægges som bilag I til denne skrivelse.

Det skal understreges, at den foreslåede model indebærer, at såvel Utzon Center A/S som KUNSTEN bevares som to selvstændige kulturinstitutioner med hver sit formål, fokus og arbejdsområde. KUNSTEN vil fortsat være organiseret om en selvejende institution, der er underlagt museumslovgivningen, og Utzon Center

A/S vil fortsat være et 100% ejet datterselskab af den erhvervsdrivende fond, Utzon Fond – Utzon Foundation. Såvel KUNSTEN som Utzon Center A/S henholdsvis Utzon Fond vil fortsat skulle opfylde de krav m.v., der følger af deres respektive vedtægtsbestemte formål og den underliggende lovgivning.

Formålet med den foreslåede aftale mellem Utzon Center A/S og KUNSTEN er, at man via samarbejdet gensidigt kan inspirere hinanden og skabe den fornødne dynamik i den proces, der skal sikre en fortsat udvikling af de to institutioner.

Modellen indebærer, at KUNSTEN mod betaling overtager den administrative og kreative ledelse af Utzon Center A/S' aktiviteter. Betalingen vil ske dels i form af (direkte) betaling fra Utzon Center A/S, dels i form af tilskud, der gives direkte til KUNSTEN, øremærket til udstillings- og formidlingsaktiviteter i Utzon Center A/S. Det vederlag, som aftales mellem KUNSTEN og Utzon Center A/S skal fastsættes ud fra almindelige markedspriser på tilsvarende ydelser. Revisor skal i forbindelse med den årlige revision påse, at det øremærkede tilskud er anvendt til formålet.

Den overordnede tanke med samarbejdet er, at KUNSTEN fremover skal varetage såvel den administrative som den kreative ledelse af Utzon Center A/S. Bestyrelsen for KUNSTEN skal således udpeges og registreres som bestyrelse for Utzon Center A/S, ligesom KUNSTENS direktør skal registreres som direktør for Utzon Center A/S. KUNSTEN beskæftiger p.t. ikke nogen medarbejder med fagspecifik viden inden for arkitektur. Derfor vil der skulle ansættes en inspektør med særlig viden inden for arkitektur m.v. til i samarbejde med de øvrige medarbejdere og KUNSTEN at varetage planlægningen, tilrettelæggelsen og afviklingen af udstillinger i regi af Utzon Center A/S.

Med hensyn til den kreative ledelse vil man via samarbejdet kunne udnytte fælles viden vedrørende mulighed for søgning af tilskud (fundraising), udnyttelse af fælles netværk og medarbejderressourcer, herunder mere effektiv udnyttelse af ressourcerne i forbindelse med planlægning og etablering af udstillinger.

KUNSTEN vil således bistå Utzon Center A/S med at tilrettelægge, arrangere og afvikle udstillings- og formidlingsaktiviteter i Utzon Center A/S, ligesom man gensidigt vil kunne benytte faciliteter og medarbejdere i forbindelse med afviklingen af disse aktiviteter.

KUNSTENS administrative medarbejdere vil som led i samarbejdet skulle varetage alle administrative og ledelsesmæssige opgaver for Utzon Center A/S, herunder løbende bogføring, betaling af regninger, styring af lønsystem samt øvrig administrativ ledelse af aktiviteterne i Utzon Center A/S.

For at sikre Utzon Center A/S' fortsatte forankring i Utzon Fond vil det være således, at Utzon Fond får ret til at udpege et medlem til bestyrelsen for Utzon Center A/S, ligesom Utzon Fond til enhver tid har adgang til alle informationer vedrørende aktiviteterne i Utzon Center A/S. Ligeledes vil Utzon Fond opnå vetoet i forhold til alle væsentlige beslutninger, der måtte skulle træffes i bestyrelsen for Utzon Center A/S.

Til yderligere illustration af de overvejelser, der ligger bag den foreslåede model for samarbejdet, vedlægger jeg som bilag II den redegørelse, som KUNSTENS direktør, Gitte Ørskou har udarbejdet. Det bemærkes for god ordens skyld, at redegørelsen også blev drøftet på mødet den 5. august 2014.

1.3 Økonomi

Det er en forudsætning for den foreslåede samarbejdsmodel, at økonomien for hver af de to institutioner er den samme som hidtil. Det vil sige, at det forudsættes, at begge institutioner også fremover vil kunne modtage de samme tilskud og den samme støtte fra Aalborg Kommune som hidtil.

Det bemærkes i den forbindelse, at Utzon Center A/S har modtaget en under-skudsgaranti fra Aalborg Kommune på DKK 1,5 mio. for udstillingsdelen, en årlig leje på DKK 1,0 mio. for Spidsgatterhallen, samt at Aalborg Kommune har købt ydelser i form af at Kunsten kan afvikle udstillinger på Utzon Center A/S for årligt DKK 250.000 og forudbetalt husleje for benyttelse af lokaler på DKK 200.000. Dette køb af ydelser på i alt DKK 2,95 mio. vil skulle gives som et ekstra driftstilskud til Kunsten, således at dette gives øremærket til udstillings- og formidlingsaktiviteter i Utzon Center A/S.

Jeg henviser i den forbindelse til det udkast til budget for Utzon Center A/S, som blev drøftet på vores møde den 5. august 2014. Jeg vedlægger det for god ordens skyld denne skrivelse som bilag III.

2. Ændring af vedtægterne for KUNSTEN

For at sikre, at KUNSTEN kan indgå på et samarbejde med Utzon Center A/S og påtage sig at løse administrative og ledelsesmæssige opgaver for Utzon Center A/S, er det nødvendigt at udvide KUNSTENS vedtægtsbestemte formål.

KUNSTENS formål er p.t. i henhold til vedtægternes punkt 2:

”KUNSTENS formål er at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle dansk og udenlandsk kunst, fortrinsvis fra tiden efter år 1900 til i dag, ved at:

- *målrrette indsamlingen af kunst for at supplere og udbygge samlingerne*
- *registrere museets samlinger løbende og med mellemrum udgive bestandskataloger over kunstværker i museets eje*
- *kortlægge bevaringstilstanden for museets kunstværker*
- *udføre forskning og markere museets indsats gennem udgivelse af kataloger*
- *virke for udbredelse af kendskabet til og interessen for den bildende kunst ved erhvervelser til og fremvisning af museets egne samlinger formidle gennem skiftende udstillinger og aktiviteter af alsidig karakter (omvisninger, levende billeder, musik m.v.)”*

Det fremgår imidlertid også af KUNSTENS nugældende vedtægter, at KUNSTEN kan samarbejde med andre museer m.v. Vedtægterne indeholder således følgende bestemmelse i punkt 3:

”KUNSTEN er en del af Danmarks samlede offentlige museumsvesen med deraf følgende forpligtelser til samarbejde og gensidig bistand. Museet samarbejder med andre museer inden for fælles arbejdsområde.

Museet indberetter løbende sin tilvækst til samlingen til det centrale register over kunstværker. Museet skal følge fælles nationale og internationale standarder og normer for museumsvirksomhed efter nærmere retningslinjer fra Kulturarvsstyrelsen."

Den netop citerede bestemmelse indeholder i forhold til det påtænke samarbejde mellem KUNSTEN og Utzon Center A/S den begrænsning, at KUNSTEN p.t. kun må samarbejde med andre museer, og at Utzon Center A/S netop ikke er et museum. Det foreslås derfor i forlængelse af disse to bestemmelser i vedtægterne, at formålsbestemmelsen i vedtægternes punkt 2 udvides, således at KUNSTEN fremover også må samarbejde med andre kulturinstitutioner end museer, herunder påtage sig den administrative og kreative ledelse af disse.

Forslaget indebærer helt konkret, at der i vedtægternes punkt 2 indsættes/tilføjes et nyt afsnit med følgende indhold:

"KUNSTENS formål er endvidere i samarbejde med andre museer og kulturinstitutioner at deltage i og bidrage til udstilling og formidling af arkitektur, kunst, kultur og forskning i bred forstand, forudsat at dette kan ske, uden at man derved begrænser KUNSTENS mulighed for at realisere det ovenfor i stk. 1 nævnte formål. KUNSTEN kan som led heri indgå aftale med andre museer og kulturinstitutioner om, at KUNSTEN skal varetage den administrative og/eller kreative ledelse for disse."

Endvidere foreslås vedtægternes punkt 7 præciseret, således at den 5. sætning ændres til (ændringen er understreget):

"Den godkendte arbejdsplan skal sendes til Kulturarvsstyrelsen og museets hovedtilskudsyder, Aalborg Kommune, senest den 15. december, og Aalborg Kommune skal godkende større økonomiske dispositioner."

Endelig foreslås vedtægternes punkt 12 præciseret, således at bestemmelsen fr følgende indhold:

"Såfremt kunstmuseet ophører med at benytte den nuværende museumsbygning, hjemfalder ejendommen til Aalborg Kommune. Aalborg Kommune skal ligeledes godkende anvendelse af evt. frie midler. For så vidt angår samlingerne afgør kulturministeren efter forhandling med museets hovedtilskudsyder, hvorledes der skal forholdes med museets samling."

Det følger af vedtægternes punkt 11, at ændringer i vedtægterne for KUNSTEN skal godkendes af KUNSTENS hovedtilskudsyder, det vil sige Aalborg Kommune, samt af Kulturarvsstyrelsen (nu Kulturstyrelsen). Det kan oplyses, at Kulturstyrelsen på baggrund af en uformel forespørgsel har oplyst til KUNSTENS direktør, Gitte Ørskou, at Styrelsen er positiv overfor at godkende den ønskede ændring af vedtægterne.

Når Aalborg Kommune har forhåndsgodkendt den foreslåede vedtægtsændring, anmodes Kulturstyrelsen om formelt at godkende vedtægtsændringen.

På denne baggrund skal jeg anmode Aalborg Kommune om at godkende den foreslåede ændring af (tilføjelse til) vedtægterne for KUNSTEN.

Udkast til nye og ændrede vedtægter vedlægges til orientering denne skrivelse som bilag IV.

3. Tidsplan – og det videre forløb

Tidsplanen for etableringen af samarbejdet er den, at samarbejdet ønskes igangsat med virkning fra den 1. oktober 2014.

Bestyrelserne for såvel KUNSTEN som Utzon Fond er orienteret om den beskrevne model for etablering af samarbejdet, og der arbejdes p.t. på det praktiske plan på at få tilrettelagt samarbejdet, herunder få koordineret de forskellige aktiviteter i de to institutioner. Begge bestyrelser vil få forelagt modellen til formel godkendelse inden endelig beslutning skal træffes i byrådet.

Sideløbende med denne proces er der rettet henvendelse til Kulturstyrelsen med henblik på at få godkendt den ovenfor beskrevne ændring af vedtægterne for KUNSTEN. Det forventes, at denne formelle godkendelse foreligger inden udgangen af september 2014.

4. Sammenfatning

Som nævnt ovenfor skal jeg på vegne af bestyrelsen i Utzon Center A/S og KUNSTEN anmode Aalborg Kommune om at godkende de beskrevne planer for etablering af samarbejde samt godkende den hertil knyttede ændring/udvidelse af formålsbestemmelsen for KUNSTEN.

Som det fremgår af ovennævnte, er forslaget om etablering af samarbejde fremkommet ud fra et ønske om at styrke begge de to institutioner via samarbejdet. Samtidig er det vigtigt at understrege, at forslaget baserer sig på et ønske om at fastholde begge institutioner som selvstændigt virkende inden for hver deres område.

Skulle ovennævnte give anledning til spørgsmål, herunder såfremt der måtte mangle oplysninger til belysning af tankerne bag forslaget, står jeg naturligvis til rådighed.

Jeg ser frem til at høre fra dig.

Med venlig hilsen

Per Christensen
Advokat (L) HD(R), Partner