



Punkt 2.

Godkendelse af vedtægter for bygningsfond og driftsfond for Art Center og Saracenoværk på Spritten

2015-026915

Sundheds- og Kulturudvalget indstiller til byrådet,

at vedtægten for den erhvervsdrivende fond "Bygningsfonden MonAA" godkendes med henblik på stiftelse af fonden,

at vedtægten for den erhvervsdrivende fond "Fonden Art Center Aalborg – MonAA" godkendes med henblik på stiftelse af fonden under betingelse af, at vedtægtens formål præciseres som nævnt i sagsbeskrivelsen,

at kommunaldirektøren indgår som Aalborg Kommunes bestyrelsesrepræsentant i bygningsfonden, og.

at direktøren for Sundheds- og Kulturforvaltningen indgår som Aalborg Kommunes bestyrelsesrepræsentant i driftsfonden.

Magistraten anbefaler indstillingen

Lasse P. N. Olsen var fraværende.

Beslutning:

Godkendt.

Lene Krabbe Dahl og Mai-Britt Iversen var fraværende.



Sagsbeskrivelse

Sundheds- og Kulturforvaltningen modtog den 5. oktober 2017 en anmodning fra Fonden Artcenter MonAa om aktivering af Aalborg Kommunes sindetskrivelse om økonomisk støtte til etablering af Art Center og Saracenoværk på Spritten, jf. Aalborg Kommunes sindetskrivelse af 15. april 2016.

Sundheds- og Kulturudvalget behandlede anmodningen i møde den 13. december 2017, og sagen blev herfra videresendt til Budgetforligspartierne, som behandlede sagen i møde den 15. januar 2018. Budgetforligspartierne udsatte sagen.

Sundheds- og Kulturforvaltningen og Borgmesterens Forvaltning har siden sagens behandling i Budgetforligspartierne haft drøftelser med Realdania og Det Obelske Familiefond, som er de to fonde, der har givet de væsentligste økonomiske tilsagn til realisering af Art Center og Saracenoværket.

De tilskudsgivende fonde har ønsket en ny konstruktion, hvor selve opførelsen af værket og omdannelsen af bygningen varetages af en bygningsfond (stifter Realdania), mens den efterfølgende drift af artcentret varetages af en driftsfond (stifter Det Obelske Familiefond). Begge nye fonde tænkes som erhvervsdrivende fonde – ligesom den oprindelige fond.

Der har været drøftelser med de tilskudsgivendes fondes juridiske rådgiver, om hvorvidt det er mest hensigtsmæssigt at omdanne den eksisterende fond eller at stifte to nye fonde. De tilskudsgivendes fondes juridiske rådgiver vurderer, at det af tidsmæssige grunde er mest hensigtsmæssigt at stifte to nye fonde, hhv. "Bygningsfonden MonAA" og driftsfonden "Fonden Art Center Aalborg – MonAA".

Aalborg Kommune tager initiativ til afklaring af den oprindelige fonds fremadrettede status, herunder bl.a. om den eksisterende fond kan nedlægges, fusioneres ind i den nye driftsfond eller videreføres med et formål, der supplerer de to nye fonde.

Sundheds- og Kulturforvaltningen har modtaget udkast til vedtægter for de to erhvervsdrivende fonde, som er vedlagt som bilag.

Formålsbeskrivelsen for bygningsfonden lyder (§ 2 i vedtægten), at:

"Fondens formål er:

- På alment velgørende, almennyttigt grundlag at anlægge, ombygge, opføre, vedligeholde og udleje bygninger med videre, til brug for en kulturinstitution på højt internationalt niveau i de gamle spritfabrikker i Aalborg, herunder at realisere Tomás Saracenos ideer til et udendørs kunstværk.*
- I form af uddeling af støtte fortrinsvist aktiviteter i og udvikling af Art Center MonAA og dernæst almennyttig kulturelle formål i Aalborg Kommune.*
- Med henblik på opfyldelse af formålsbestemmelsen kan Fonden tilvejebringe kapital, erhverve og afhænde aktiver og modtage bidrag fra myndigheder, private virksomheder, institutioner, organisationer, fonde mv."*

Det fremgår af formålsbeskrivelsen for driftsfonden (§ 2 i vedtægten) at:

"Fondens formål er på almennyttigt grundlag at drive og udvikle en kulturinstitution på højt internationalt niveau i de gamle spritfabrikker i Aalborg – Art Center MonAA. Ved kulturinstitution forstås at skabe fysiske og organisatoriske rammer om kunstneres forsøg på at skabe åndelige oplevelser for byens borgere og turister fra hele verden. Med henblik på opfyldelse af formålsbestemmelsen kan Fonden tilvejebringe kapital, erhverve og afhænde aktiver og modtage bidrag fra myndigheder, private virksomheder, institutioner, organisationer mv."

Det anbefales, at formålet for driftsfonden præciseres således, at det står tydeligt, at "Fonden Art Center Aalborg – MonAA" konkret vedrører drift af både Art Center og Saracenoværket på Spritten.

Det vurderes, at der inden for kommunalfuldmagten kan gives støtte til de to fonde, jf. fondenes formål og vedtægter.



Når Aalborg Kommune indgår samarbejde med selvejende institutioner om at fremme kommunale formål, sker dette med afsæt i Aalborg Kommunes Administrative Forskrift nr. 26 og der indgås en udviklingsaftale mellem kommune og selvejende institution.

Driftsfondens og bygningsfondens vedtægter er blevet vurderes i forhold til nævnte forskrift, bl.a. i dialog med Erhvervsstyrelsen. Det anbefales, at Aalborg Kommune accepterer vedtægterne med ovennævnte præcisering og at den administrative forskrift i videst mulig omfang danner grundlag for udarbejdelse af en gensidig udviklingsaftale.

Det fremgår af vedtægterne, at Aalborg Kommune er repræsenteret i både bygnings- og driftsfonden, og ved stiftelse af fondene forventes følgende bestyrelsessammensætning:

Driftsfonden:

- Stefan Hermann, rektor for professionshøjskolen Metropol
- Michael Bjørn Nellemann, direktør for Det Obelske Familiefond
- Aalborg Kommunes repræsentant
- Derudover skal der udpeges yderligere et til to medlemmer til bestyrelsen.

Bygningsfonden:

- Peter Spøer, CEO Damptech A/S
- Stefan Hermann, rektor for professionshøjskolen Metropol
- Anne Skovbro, direktør Realdania
- Aalborg Kommunes repræsentant
- Derudover skal der udpeges yderligere et til to medlemmer til bestyrelsen.

Det foreslås, at Aalborg Kommune repræsenteres ved kommunaldirektøren og direktøren for Sundheds- og Kulturforvaltningen i hhv. bygningsfonden og i driftsfonden.

Den endelige stiftelse af fondene afventer den politiske godkendelse.

Set i lyset af den seneste udvikling i sagen, anbefales det, at nærværende sag samt en sag om frigivelse af midler til projektet, erstatter udvalgets sag til Budgetforligspartierne af 15. januar 2018 (punkt 7). Begge sager er udarbejdet af Sundheds- og Kulturforvaltningen i dialog med bl.a. Borgmesterens Forvaltning og Juridisk Kontor og skal ses i sammenhæng.



Bilag:

VEDTÆGTER Fonden Art Center Aalborg - MonAA 09.03.2018

VEDTÆGTER Bygningsfonden MonAA 09.03.2018