

# Notat

**Til** SUN  
**Kopi til** FL  
**Fra** Rasmus Krogh  
**Sagsnr./Dok.nr.** 2018-021607 / 2018-021607-66

**Kultur**  
Sundheds- og  
Kulturforvaltningen  
Danmarksgade 17  
9000 Aalborg

Init.: RAKR

26-08-2019

## Kulturpolitik - høringsudkast

# Next Level

**Indledning** (med Mads som afsender)

Kulturlivet er fortællingen om det nye Aalborg

Gennem de seneste 20 år er Aalborgs kulturliv blevet styrket og er nu en vigtig del af byens og kommunens identitet som en regional hovedstad og lille storby. Kunst- og kulturliv har rigtig stor betydning for den fortsatte udvikling af hele Aalborg Kommune. Når man spørger borgerne, er kulturlivet faktisk det absolut vigtigste element i forhold til at gøre Aalborg til en god by og kommune at leve i. Samtidig fandt vi ud af, at de fleste borgere i kommunen er begejstrede for kulturlivet. Både unge og ældre er begejstrede – dog særligt de ældre. Vi vil med denne politik gøre hvad vi kan, for at få de unge mere med.

Aalborg Kommune er i vækst – befolkningsmæssigt, økonomisk og kulturelt. Kulturlivet er afgørende nødvendigt for erhvervslivets evne til at tiltrække og fastholde de rigtige medarbejdere. Det er både dokumenteret i analyser og er noget erhvervslivet selv fortæller os. Kulturlivet er dermed også et strategisk vigtigt område som kan være med til at styrke den fortsatte vækst i kommunen.

Men kunst- og kulturlivet kan mere end det. Kunst- og kulturlivet har potentialet til at forandre mennesker. I mødet med musikken, maleriet eller skuespillet kan vi blive opmærksomme på sider af os selv vi ikke kendte til, eller vi kan blive bedre til at forstå andre mennesker. Vi får oplevelser der gør os rigere, og kulturoplevelser er tit det vi deler med hinanden. Kunsten og kulturen kan udfordre os og gøre os mere kreative, så vi kan se det overraskende og nye og den er med til at skabe både national og lokal identitet.

Vi kan ikke alt – men det vi gør, skal være godt. Derfor er denne politik også udtryk for en prioritering af hvilke områder vi som politikere synes er de vigtigste for Aalborg Kommune.

Sundheds- og Kulturudvalget lægger med denne politik rammerne og retningen for arbejdet med kulturlivet i Aalborg de næste år. Indholdet og oplevelserne – DET er noget vi skaber sammen.

Mads Duedahl

Bente Graversen

Rådmand

direktør

**Det sublime, det folkelige og det nicheprægede – er noget vi skaber sammen**

Kulturpolitikken giver rammer og retning for byrådets arbejde med kulturområdet i indeværende byrådsperiode og lægge kulturpolitiske spor frem mod 2025. Politikken er udarbejdet af Sundheds- og Kulturudvalget.

Aalborgs grundfortælling "Vi udvikler os sammen" og andre sektorpolitikker er sammen med kulturpolitikken med til at sætte rammen for en kommune i vækst – både økonomisk, befolkningsmæssigt og kulturelt.

Visionen for Aalborg Kommunes nye kulturpolitik er:

### **Forslag 1**

Sammen skaber vi oplevelser og fællesskaber der udfordrer og beriger

#### ***Vi udvikler os sammen***

Kulturpolitikken skal ses i sammenhæng med Aalborg Kommunes grundfortælling. Grundfortællingens fem pejlemærker bliver samlet af det fælles løfte; *Vi udvikler os sammen* – et udsagn der er indbegrebet af måden vi løser opgaver på i Aalborg. I et samarbejde mellem borgere og forvaltninger og mellem forvaltninger.

Kulturlivet i Aalborg er på samme måde noget vi skaber i et samarbejde mellem institutioner, kunstnere og borgere. De fem pejlemærker fortæller om det vi er i dag og det vi gerne vil udvikle os til.

Centralt for både løftet og grundfortællingen med de fem pejlemærker er fællesskabet. Fællesskabet er også vigtigt indenfor kulturområdet. Kommunen og byen er lille nok til, at det hurtigt kan lade sig gøre at komme til at kende folk på kryds og tværs af kulturlivet, og stor nok til at byen kan byde på det meste. Aalborg Kommune rummer det hele. Fra det sublime til det specielle og fra folkelighed og fællesskab til det nicheprægede og individuelle. Det der gør at vi lykkes, er, at vi løfter i flok.

#### **Hvem er kulturpolitikken for?**

Der sker rigtig meget på kulturområdet i Aalborg Kommune. Biografer, koncertsale, kunstnerkollektiver, musikhuse, gallerier, museer, frivillige foreninger og rigtig, rigtig mange andre aktører. Kulturpolitikken dækker et bredt spekter af aktører og aktiviteter. Fra de professionelle kulturinstitutioner, over de frivillige kulturaktører og vækstlagskunstnere til kommunale initiativer. Kulturpolitikken er først og fremmest et redskab for det politiske system til at sætte en retning for de kommunale prioriteringer i de næste år. Politikken er ikke – og kan aldrig være – en fuldstændig beskrivelse af alt hvad der sker i Aalborg Kommune på kulturområdet. Der er rigtig mange aktører der laver kultur uden at være i kontakt med kommunen. Men kulturpolitikken udstikker en ambition og en retning for det kommunen gerne vil på kulturområdet i den næste årrække.

#### **Vejen til Kulturpolitikken**

Politikken er blevet til i et samarbejde med rigtig mange forskellige grupper af mennesker. Unge, midaldrende og ældre, elever fra SOSU Nord, Tech college, landdistrikterne, vækstlaget, de professionelle kunstnere, produktionsskolerne, UCN, AAU, gymnasierne, ungebyrådet, internationale studerende, kulturlederne, ældresagen og mange flere. Derudover indgår data indsamlet i forbindelse med *Aalborgs DNA* og den såkaldte *tilbageløbsanalyse* på kulturområdet i arbejdet med kulturpolitikken. Den enorme mængde data er blevet bearbejdet gennem lang tid og har resulteret i denne politik.

#### **Kulturpolitikens mål**

Kulturområdet er afgørende vigtigt for Aalborg som by og kommune. Både for at skabe en attraktiv by at bo og leve i - et sted der giver livskvalitet, men også for at skabe læring, udvikling og kreativitet og for at skabe optimale betingelser for udviklingen af en fælles og individuel identitet. Kulturen skal være med til at skabe betingelserne for at fortsætte den positive udvikling kommunen har gennemgået, og være med til fortsat at forme den fortælling vi har om os selv som borgere i kommunen og den fortælling vi giver omverdenen om hvad vi er for et sted. By og kommune bruges i det følgende synonymt.

Sundheds- og Kulturudvalget vil tage Aalborg Kommune til NEXT LEVEL med disse seks målsætninger

**Aalborg – stedet hvor det er godt at være udøvende kunstner**

**Aalborg – hvor kulturen skaber en levende kommune**

**Aalborg – stedet med stærke kulturinstitutioner med en skarp profil**

**Aalborg – stedet hvor børn og unge møder kunst og kultur på højt niveau**

**Aalborg – stedet hvor vi bruger kulturen til at løfte andre velfærdsområder**

**Aalborg – hvor ALLE er inviteret indenfor i kulturen**

**Aalborg – stedet hvor det er godt at være udøvende kunstner**

Aalborg skal være et sted hvor udøvende kunstnere kan blive inspirerede og finde de partnerskaber der kan bringe dem videre. Bæredygtige miljøer fra vækstlag og talenter til det professionelle niveau skal styrkes for at fastholde og tiltrække talenter, der kan gøre kommunen endnu mere interessant for borgerne.

Vi tror på, at

- stærke vækstlag hvor talenter har mulighed for at udvikle sig er afgørende for at skabe en levende kommune
- vi kan understøtte kunstneriske talenter evne til at tage springet fra talentfuld amatør til professionel
- investering i vækstlagene også er en investering i erhvervsfremme

Derfor vil vi

- understøtte kulturinstitutioner der arbejder med vækstlag
- understøtte projekter der har et særligt fokus på vækstlagene og de skabende kunstnere
- skabe miljøer der er attraktive for unge kunstnere
- skabe muligheder der kan give talenter en platform til at rejse ud i verden for at blive inspirerede
- understøtte projekter der skaber platforme for at vækstlagskunstnere kan præsentere deres kunst for publikum
- have et særligt fokus på kunstnere der arbejder indenfor musik, scene- og visuel kunst.
- tilbyde projektstøtte gennem råd og vejledning om projektstyring og fundraising

**Aalborg – hvor kulturen skaber en levende kommune**

Aalborg skal være en endnu mere levende by og kommune, hvor borgere og gæster kan møde musik, teater, kunst og andre performances i byrummene. Det skal være synligt, at Aalborg er en god og spændende by og kommune at bo og arbejde i. Aalborg Kommune vil i særlig grad understøtte arrangementer der bringer kulturen ud i byrummet og skaber oplevelser for mange mennesker.

Vi tror på, at

- Det giver værdi for borgerne, at de møder kunst og kultur i byrummet – det overraskende gavlmaleri, eller musikken på havnefronten
- Vi gennem opsøgende arbejde, kan finde og understøtte mange kulturaktører, som ikke normalt søger kommunale støttemidler

Derfor vil vi

- Skabe en enkel indgang for arrangører til at bruge byen
- Understøtte kulturaktører der vil lave aktiviteter i byrummene
- Give råd og vejledning til kulturaktører der vil lave arrangementer i byrummene
- Opsøge potentielle kulturaktører der ikke kender til de kommunale støttemuligheder

### **Aalborg – stedet med stærke kulturinstitutioner med en skarp profil**

Aalborg Kommune rummer rigtig mange stærke kulturinstitutioner. Fra store professionelle institutioner til små organisationer drevet på frivillig basis. Store kulturbegivenheder og stærke kulturinstitutioner er vigtige for at Aalborg kan markere sig som en stærk kulturby både regionalt, nationalt og internationalt.

Vi tror på, at

- Kulturbegivenheder og kulturinstitutioner med stor kvalitet kan tiltrække borgere, virksomheder og gæster til kommunen
- Kulturinstitutioner med en stærk profil er afgørende for kommunens image udadtil

Derfor vil vi

- Understøtte kulturinstitutioner der i særlig grad er med til at sætte Aalborg på landkortet regionalt, nationalt og internationalt
- Understøtte kulturevents der i særlig grad sætter Aalborg på dagsordenen nationalt og internationalt
- Støtte arrangementer og institutioner der i særlig grad kan levere kunst og kultur på højt niveau

### **Aalborg – stedet hvor børn og unge møder kunst og kultur på højt niveau**

Kunst og kultur er med til at danne os som mennesker. Den kan åbne nye perspektiver for os, give os mulighed for at forstå verden på en ny måde og gøre os mere kreative. Derfor er det i særlig grad vigtigt, at børn og unge får et forhold til kunsten og kulturen. Rigtig mange af kulturinstitutionerne er allerede dygtige til at invitere børn og unge ind i deres institutioner både gennem playmakerordningen og på anden vis.

Vi tror på, at

- Arbejdet med børn, unge og kunst og kultur kan løftes til et endnu højere niveau
- Børn og unge får et meget stort udbytte af at møde kunst og kultur på højt niveau
- Der skal være endnu bedre muligheder for at løfte talenterne indenfor særligt sang

Derfor vil vi

- Sikre, at alle børn og unge møder kunst og kultur med høj kvalitet mindst to gange om året gennem hele grundskoletiden
- Sikre at der er kulturtilbud til børn i førskolealderen
- Sikre, at børn og unge får mulighed for selv at være udøvende
- Arbejde for en talentsatsning på kor- og sangområdet

### **Aalborg – hvor kulturen indgår i meningsfulde partnerskaber**

Kulturlivet er en enorm ressource i samfundet der har stor betydning for en lang række andre områder. Erhvervslivet er afhængige af, at byen og kommunen er attraktiv at bosætte sig i, for at kunne tiltrække de rigtige medarbejdere. Erfaringer og forskning viser også at kulturområdet kan have effekt i forhold til at arbejde med sundhed, ensomhed og dårligt mentalt helbred. Årsagerne til disse udfordringer er ofte komplekse og svært gennemskuelige. I sammenhæng med sundhedsstrategiens tilbud og indsatser,

kan meningsfulde fællesskaber og forløb med kulturelt indhold, være en hjørnesten i at arbejde med nogle af de dybere liggende årsager til udfordringerne.

Vi tror på, at

- Stærke fællesskaber om meningsfulde ting er værdifulde for alle – også mennesker med udfordringer i livet
- at stærkt kulturliv er en nødvendig forudsætning for at videreudvikle en attraktiv erhvervskommune

Derfor vil vi

- Arbejde for, at kulturlivet er en attraktiv partner for erhvervslivet
- Sikre at kulturens potentiale i forhold til andre områder bliver forløst
- Skabe mental sundhed gennem kulturlivet
- Forebygge gennem kulturlivet

### **Aalborg – hvor ALLE er inviteret indenfor i kulturen**

Aalborg rummer næsten alle typer af kulturelle tilbud – og alle borgere har i gennemsnit ca. 10 besøg i kulturlivet om året. Det dækker formentlig over en stor variation mellem befolkningsgrupper, hvor nogle grupper er meget aktive i kulturlivet, mens andre er mindre aktive. Vi vil gerne have, at alle borgere får et forhold til kulturlivet, så alle får muligheden for store oplevelser, læring og dannelse gennem kulturen.

Vi tror på, at

- Kulturlivet har potentialet til at skabe stærke sociale fællesskaber og lokal identitet
- kulturlivet kan blive endnu bedre til at invitere alle typer af mennesker indenfor

Derfor vil vi

- arbejde for at alle uanset social og kulturel baggrund føler sig inviteret indenfor i kulturlivet
- understøtte kunst og kultur projekter der inviterer nye typer af målgrupper ind i eksisterende kulturtilbud
- understøtte kulturinstitutioner i at lave publikumsudvikling der kan invitere nye målgrupper ind som publikum

**Note: Nedenfor er der er en række fakta om kulturlivet – det kan måske bruges som bobler/udsagn der står rundt omkring i dokumentet eller noget i den stil?**

**Vidste du,**

- at kulturlivet i Aalborg Kommune har 1,5 – 2,0 mio. besøgende om året (museumsbesøg, koncerter, performances, teaterforestillinger etc.)
- at det primært er kulturlivet der er årsagen til, at Aalborg er på top ti listen over steder man skal besøge, ifølge New York Times
- At 34 % af borgerne mener, at kulturlivet er det der gør Aalborg til en god by at leve i
- At kulturlivet er det suverænt vigtigste for borgerne i fht. at gøre Aalborg til en god by at leve i
- At der er over 40 kulturinstitutioner og festivaler i Aalborg der får fast støtte fra kommunen
- At alene kulturpuljen giver støtte til ca. 160 kulturarrangementer om året
- At kulturinstitutionerne s aktivitet understøtter mindst 940 årsværk
- At for hver krone det offentlige giver i tilskud til kulturinstitutioner kommer minimum 90 øre tilbage til de offentlige kasser gennem skat og moms
- At omkring tre ud af fire borgere er tilfredse eller meget tilfredse med kulturlivet i Aalborg
- At borgerne i Aalborg bruger kulturtilbuddene mere end landsgennemsnittet
- At 71 % af erhvervslivet er enige eller delvist enige i, at kulturlivet har betydning for deres evne til at tiltrække og fastholde arbejdskraft
- At der er over 50 faste festivaler og events med ca. 150 arrangementsdage om året i kommunen
- At der er over 7.000 frivillige i kulturlivet i kommunen