



**Punkt 6.**

**Godkendelse af høringsgrundlag for ny strategi for Aalborg Kommunes Kunstfond**

2019-043813

**Sundheds- og Kulturforvaltningen indstiller**, at Sundheds- og Kulturudvalget godkender høringsgrundlaget for Aalborg Kommunes Kunstfonds nye strategi.

*Beslutning:*

*Godkendt. Høringslisten suppleres jf. Sundheds- og Kulturudvalgets kommentarer.*



## Sagsbeskrivelse

Aalborg Kommunes Kunstfond har primo 2019 modtaget støtte fra Statens Kunstfond til rådgivning og udarbejdelse af en ny strategi med det formål at fokusere indsatserne og angive konkrete retninger for bestyrelsens arbejde. Strategien er i løbet af 2019 blevet udarbejdet i samarbejde med den kunstfaglige rådgiver, virksomheden In Situ, og den foreligger nu i form af et høringsgrundlag, som sendes til høring i kommunens øvrige forvaltninger og til andre interessenter, som Aalborg Kommunes Kunstfond samarbejder med/ og eller har været i dialog med under processen.

## Baggrund

Aalborg Kommunes Kunstfond er nedsat af Aalborg Byråd, efter § 17 stk. 4 i styrelsesloven og har eksisteret siden 1970. Traditionelt har indsatsen været koncentreret om indkøb af værker til kommunens institutioner og offentlige rum. I de senere år er der imidlertid sket en udvikling af kunstbegrebet og publikumsbegrebet til også at omfatte midlertidige værker og involverende værker. Der er i de senere år også opstået et stigende behov for at arbejde med stedsspecifik kunst, fx i form af bygningsintegreret kunst.

Som en del af forberedelsen af strategien har Aalborg Kommunes Kunstfond afholdt en større workshop med deltagelse af politikere, kunstnere, kommunale og private samarbejdspartnere og kulturinstitutioner. Undervejs blev der også etableret et pilotprojekt i form af "Kunst i regi af Plusbussen". Fundamentet blev lagt på et møde imellem Aalborg Kommunes Kunstfond, den politiske og administrative styregruppe samt sekretariatet for Plusbussen. I skrivende stud har Statens Kunstfond bevilget 575.000 kr. til udarbejdelse af 10 skitseprojekter og aflønning af en kunstkonsulent udpeget af Statens Kunstfond.

## Fokusområder

Strategien har to fokusområder, nemlig *Kunst i det offentlige rum* og *Uddannelser og Vækstlag*.

*Kunst i det offentlige rum:* Indsatsen fokuserer på, hvor der er behov, hvem der har et behov og hvilken kunst der kan imødekomme behovet; det være sig midlertidig kunst, bygningsintegreret kunst eller enestående værker af høj kunstnerisk kvalitet. Indkøb af kunstværker betragtes som en del af dette fokusområde.

*Uddannelser og Vækstlag:* Aalborg Kommunes Kunstfond vil støtte det lokale kunstmiljø og vækstlag ved i højere grad end hidtil at støtte væsentlige lokale platforme for unge kunstnere. Aalborg Kommunes Kunstfond ønsker professionelle, producerende kunstnere, der kan interagere med borgere, virksomheder og institutioner, og derfor er det væsentligt at befordre udviklingen af vækstlaget til et højere professionelt niveau.

## Sammenhæng med Kulturpolitikken

Strategien for Aalborg Kommunes Kunstfond er blevet til samtidig med Aalborg Kommunes nye kulturpolitik og trækker i samme retning på primært tre punkter.

- Fokus på vækstlaget: På workshops og møder italesætter de unge kunstnere, at der er brug for støtte og opbakning til det vækstlag, der uddanner sig, benytter byens kunstnerværksteder og er aktivt producerende, så byens kunstneriske miljøer og individuelle talenter kan udvikle sig til et højere professionelt niveau.
- Fokus på Børn og Unge: Aalborg Kommunes Kunstfond ønsker at bidrage til kommende institutioner, f.eks. med bygningsintegreret kunst.
- Lighed i kultur: Aalborg Kommunes Kunstfond er opmærksom på, at der er behov for kunst i landsbyer, bydele og offentlige rum, hvor der ikke traditionelt har været fokus på kunst og kultur.



Bilag:

Strategi for Aalborg Kommunes Kunstfond

Høringsparter Aalborg Kommunes Kunstfonds strategi