



Punkt 18.

Godkendelse af Studenterhusets ansøgning som regionalt spillested

2020-013188

Sundheds- og Kulturudvalget indstiller, at byrådet godkender,

at vedlagte ansøgning til Statens Kunstfond kan anvendes af Studenterhuset,

at Studenterhuset i perioden 2021 - 2024 skal samarbejde strategisk med Kompetence center for Rytmask Musik (KORMA) med at understøtte vækstlaget indenfor den rytmiske musik,

at Studenterhuset i perioden 2021 - 2024 understøtter, at vækstlagskunstnere kan få en platform til at præsentere deres musik,

at Studenterhuset i perioden 2021 - 2024 understøtter projekter, der har et særligt fokus på vækstlagskunstnere,

at Studenterhuset i perioden 2021 - 2024 skaber projekter, der kan være med til at styrke Aalborg som en endnu mere levende by, og

at Studenterhuset i perioden 2021 - 2024 skaber festivaler og events med en kvalitet der giver national gennemslagskraft.

Rose Sloth Hansen var fraværende.

Magistraten anbefaler indstillingen.

Hans Henrik Henriksen var fraværende.

Beslutning:

Godkendt.



Sagsbeskrivelse

Sagen behandles i både Magistraten og byrådet den 15. juni 2020, idet Studenterhuset skal indsende ansøgningen til Statens Kunstfond senest primo august 2020.

Bemærkning jf. styrelseslovens § 8, stk. 5

Magistratens og Sundheds- og Kulturudvalgets beslutninger foreligger ikke tids nok til at fremgå af dagsordenen.

Byrådet anmodes med denne sag om at godkende Studenterhusets ansøgning til Statens Kunstfond om at blive anerkendt som regionalt spillested. Derudover anmodes byrådet om at godkende de kommunalt fastsatte mål for Studenterhuset for perioden 2021 – 2024. Målene er formuleret herunder og fremgår af indstillingsteksten.

Baggrund

Studenterhuset i Aalborg blev den 29. april genudpeget som regionalt spillested for perioden 2021 – 2024 af Statens Kunstfond. Med udpegningen følger en årlig støtte fra Statens kunstfond på 1.750.000 kr. Det repræsenterer et mindre løft i den årlige bevilling.

Ved udpegningen valgte Statens Kunstfond at støtte i alt 19 regionale spillesteder fordelt rundt i hele landet. Det Musiske Hus i Frederikshavn og Spillestedet Thy er således de to andre regionale spillesteder i Region Nordjylland.

Selve udpegningen er imidlertid kun første skridt i en endelig aftale mellem Studenterhuset og Statens Kunstfond. Statens Kunstfond stillede i forbindelse med udpegningen en række generelle krav til alle spillesteder og nogle specifikke krav til de enkelte spillesteder herunder til Studenterhuset. Disse krav skulle indarbejdes i spillestedernes ansøgningsmateriale.

Studenterhusets ansøgning og budget, der er vedlagt denne sag, repræsenterer således det endelige ansøgningsmateriale til Statens Kunstfond.

Det er Sundheds- og Kulturforvaltningens vurdering, at Studenterhuset udfylder en vigtig rolle for musikscenen i Aalborg. Studenterhuset løfter en opgave med at vise nye tendenser og fange grupper af publikum, som ikke i stort omfang kommer på andre musikscener i byen. Studenterhuset er med til skabe et miljø, der er særligt interessant for de 18 – 30-årige og med til at give Aalborg et storbypræg og at styrke Aalborg som uddannelsesby.

Mål formuleret af Aalborg Kommune

Med afsæt i den nye kulturpolitik og i Studenterhusets potentialer indstiller Sundheds- og Kulturudvalget med denne sagsbeskrivelse til byrådets beslutning en række mål som Studenterhuset skal arbejde med i perioden 2021 – 2024.

Aalborg Kommune har som et centralt omdrejningspunkt i sin nye kulturpolitik, at Aalborg skal være et sted, hvor det er godt at være udøvende kunstner. Kommunen har høje ambitioner for og store forventninger til alle aktører, der arbejder med at realisere denne målsætning. Med afsæt i Kulturpolitikken forventer Aalborg Kommune derfor, at Studenterhuset

- Samarbejder strategisk med Kompetencecenter for Rytmisk Musik (KORMA) med at understøtte vækstlaget indenfor den rytmiske musik
- Understøtter, at vækstlagskunstnere kan få en platform til at præsentere deres musik
- Understøtter projekter, der har et særligt fokus på vækstlagskunstnere.

Et andet centralt element i kommunens kulturpolitik, er arbejdet med fortsat at styrke Aalborg som en levende og interessant kommune for dem, der bor i kommunen og regionen. Det er imidlertid vigtigt, at der også er kulturarrangementer, der har en så skarp profil, at de kan være med til at sætte Aalborg på landkortet nationalt og internationalt. Studenterhuset spiller en vigtig rolle i forhold til at skabe arrangementer med en helt særlig kvalitet. Det bedste eksempel i denne sammenhæng er festivalen Northern Winter Beat,



som med afsæt i Studenterhusets høje kvalitetskrav har formået at få national gennemslagskraft. Med afsæt i Kulturpolitikken forventer Aalborg Kommune derfor, at Studenterhuset

- Skaber projekter der kan være med til at styrke Aalborg som en endnu mere levende kommune
- Skaber festivaler og events med en kvalitet med national gennemslagskraft.

Med afsæt i forventningerne formuleret af Aalborg Kommune og Statens Kunstfond, har Studenterhuset formuleret følgende vision og konkrete mål (for fuldt overblik over alle mål henvises til vedlagte ansøgningsmaterialet) for perioden 2021 – 2024:

Studenterhuset vil i perioden 2021-2024 fastholde og udvikle sin position som Nordjyllands centrale spillested for original og nytænkende rytmisk musik.

Studenterhuset er en vigtig aktør i musiklandskabet både lokalt, nationalt og internationalt.

- Lokalt i forhold til at være en vigtig platform og sparringspartner for de nye unge talenter og ved at præsentere regionen for den nye, progressive og banebrydende musik.
- Nationalt ved at være åbne overfor at præsentere nye og unge navne, og ved at Studenterhuset bliver det naturlige stop for nogle af de etablerede danske musikere der ikke nødvendigvis har et kommercielt sigte, og som ellers ikke ville kunne finde en scene i byen/regionen.
- Internationalt ved at bruge det store netværk Studenterhuset har til at præsentere kunstnerisk spændende og relevante artister fra resten af verden. På den måde er Studenterhuset med til at muliggøre turneer for mindre internationale kunstnere.

Hovedvægten i Studenterhusets programpolitik vil ligge på præsentationen af talenter fra ind- og udland, lokale/regionale bands, og smalle genrer som ny jazz, støj, improvisations og elektronisk -musik.

Med udgangspunkt i den danske og skandinaviske musikscene forventer Studenterhuset en præsentation af cirka 200 bands og artister om året.

Studenterhuset vil i perioden 2021 – 2024 styrke arbejdet med udviklingen af talenter.

- Med etableringen af KORMA "Kompetence-center for Rytmisk Musik" i 2019 har Studenterhuset fået en samarbejdspartner, som kan bygge ovenpå det arbejde, Studenterhuset allerede laver for vækstlaget i Aalborg, og fokusere flere kræfter på hele regionen både med indhold og med praktisk hjælp.
- Arbejdet med talentudvikling vil selvfølgelig også ske med baggrund i de erfaringer, Studenterhuset har gjort med sit arbejde for at gøre Way Up North Festival til et nationalt/internationalt udstillingsvindue for nordjysk vækstlagsmusik, og præsentationen af nordjyske vækstlagsbands på branchefestivaler som SPOT Festival og Reeperbahn Festival.
- Det samarbejde, der er påbegyndt i 2018 med Arctic Sounds Festival (Sisimiut, Grønland) med præsentation af ny grønlandsk musik i Danmark og præsentation af Nordjyske bands i Grønland får en høj prioritet. Studenterhuset har med samarbejdet fået fat i et nyt publikum i Aalborg med den store gruppe af grønlændere, der bor i Aalborg og omegn.

Studenterhuset vil i perioden 2021 – 2024 udvikle koncertformatet, og hvor det er kunstnerisk relevant bryde med det traditionelle.

- Studenterhuset vil i højere grad forsøge at lave koncerter og begivenheder ud af huset. Enten rykke ud til mindre byer i regionen eller ved at bruge byens rum til enkelt koncert eller større begivenheder.
- Ligeledes vil fortsat arbejde med at udvikle festivalerne Way Up North og Northern Winter Beat. Begge har det til fælles at festivalkonceptet her giver et større publikum til den enkelte artist, end denne sandsynligvis ville have haft præsenteret enkeltvis.

For en fuldstændig gennemgang af alle mål, indikatorer og initiativer henvises der til den vedlagte ansøgning.



Bilag:

Studenterhuset - Status og Strategi_2021-2024

Studenterhuset Budget 2021 + spillestedsliste 2019