



**Punkt 4.**

**Godkendelse af Teater Nordkraft samarbejdsaftale 2021 - 24**

2020-056758

**Sundheds- og Kulturforvaltningen indstiller**, at Sundheds- og Kulturudvalget godkender Aalborg Kommunes samarbejdsaftale med Teater Nordkraft.

Teaterchef Minna Johannesson deltager.

*Beslutning:*

*Godkendt.*



## Sagsbeskrivelse

Aalborg Kommune indgår 4-årige samarbejdsaftaler med de store kulturinstitutioner. For Teater Nordkrafts vedkommende løber aftalerne parallelt med de fireårige budgetaftaler, som Aalborg Kommune indgår med Kulturministeriet vedrørende tilskuddet til Aalborg Kommunes Lille storbyteater, Teater Nordkraft. De nuværende aftaler udløber med årsskiftet og der udarbejdes derfor nye aftaler for årene 2021 – 24.. Budgetaftalen blev vedtaget i Sundheds- og kulturudvalget primo juni 2020 og sendt til Kulturministeriet. Den efterfølges nu af samarbejdsaftalen, som efter godkendelsen i Sundheds- og Kulturudvalget sendes til høring i Statens Projektstøtteudvalg for Scenekunst, før den sendes til endelig godkendelse i Aalborg Kommunes Byråd.

Teater Nordkraft er underlagt lov om scenekunst, kapitel 7a om Små Storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Århus, Odense og Aalborg Kommuner, hvoraf det fremgår, at de små storbyteatre skal bidrage til at sikre et alsidigt teaterudbud i de store bykommuner.

## Samarbejdsaftalens indhold

Samarbejdsaftalen mellem Aalborg Kommune og Teater Nordkraft indeholder afsnit om teatrets rammer, udvikling og drift. Aftalen tager udgangspunkt i Aalborg Kommunes administrative forskrift nr. 26, lov om scenekunst, Teater Nordkrafts formål og Aalborg Kommunes nye kulturpolitik.

Teatrets strategiske og individuelle udviklingsmål i perioden afspejler målsætningerne i Aalborg Kommunes nye kulturpolitik. De strategiske udviklingsmål er af mere overordnet karakter og går igen i Aalborg Kommunes budgetaftale for Teater Nordkraft med Kulturministeriet, mens de individuelle udviklingsmål konkret beskriver teatrets indsatser samt hvilke kulturpolitiske mål, de realiserer.

## Strategiske målsætninger for aftalen

- Teatret arbejder aktivt med publikumsudvikling og stræber efter et mangfoldigt publikum, med særlig fokus på børn og unge.
- Med udgangspunkt i lidenskab, genkendelighed og wow-faktor, skal teatret med en skarp profil udvikle og præsentere teater og dans af høj kunstnerisk kvalitet. I teatrets lokaler i Nordkraft samt andre steder i Aalborg Kommune
- Andelen af egenproducerede aktiviteter i repertoireet øges.
- Teater Nordkraft rækker ud til, og vil undersøge muligheden for at involvere sårbare grupper i teatrets arbejde.
- Teater Nordkraft styrker talentudviklingen og bidrager aktivt til, at Aalborgs kunstnermiljø er i bevægelse.
- Teater Nordkraft tilstræber lokal forankring og mangfoldighed i de kunstneriske produktioner og i teatrets organisation som helhed.
- Teatret udvikler nye musikalske teaterudtryk og musikalske forestillinger.
- Der udvikles en stærk visuel identitet.

## Konkrete udviklingsmål relateret til de kulturpolitiske målsætninger

### Publikumsudvikling - børn og unge

Kulturpolitisk målsætning: **Aalborg – hvor børn og unge møder kunst og kultur af høj kvalitet**



- a) Teater Nordkraft vil søge tæt samarbejde med Aalborg Kommunes Skoleforvaltning om at udvikle et partnerskolekoncept og skabe relevante og unikke aktiviteter i forbindelse med teatrets forestillinger for folkeskolens udskoling.
- b) Teatret vil producere teater for de 2 – 6 årige og opsøge turnémuligheder indenfor Aalborg Kommune.
- c) Teatret søger et tæt samarbejde med CFU (Center for Undervisningsmidler/UCN) omkring folkeskolernes udskoling og ungdomsuddannelserne.
- d) Teater Nordkraft vil årligt præsentere minimum 90 opførsler der kan spille både **for** børn og unge.

### Publikumsudvikling - voksne og unge

Kulturpolitiske målsætninger: **Aalborg – hvor kulturen indgår i meningsfulde partnerskaber**  
**Aalborg – hvor kulturen skaber en levende kommune**

- a) Teater Nordkraft vil lave aktiviteter til publikum på lokale spillesteder i Aalborg Kommune
- b) Teater Nordkraft vil opsøge og søge samarbejde med organisationer og netværk som arbejder med udsatte og sårbare grupper.
- c) Teater Nordkraft vil opsøge og søge samarbejde med uddannelsesinstitutioner og folkeoplysende organisationer.
- d) Teater Nordkraft vil hvert år præsentere minimum 120 opførsler, som kan spille både for voksne og unge

### Ensemble - og repertoireteater

Kulturpolitisk målsætning: **Aalborg – med stærke kulturinstitutioner med en skarp profil**

- a) Teater Nordkraft er et ensembleteater med en fast stab af 4- 5 åremålsansatte skuespillere. Teatret arbejder på i højere grad af blive "selvforsynende" med en større andel af egenproduktioner som kan spilles i repertoire, dvs. genopsættes.
- b) Teater Nordkraft laver mindst 3 ny-produktioner og 2 genopsætninger pr. år. Herudover udvikles nye Teaterkraft# projekter, som er forestillinger i et mindre format med en eksperimenterende proces og/eller form.
- c) Teater Nordkraft vil lave minimum 1 egenproduceret forestilling om året med musikalsk indhold og afsøge muligheden for flere lokale samarbejder og anvendelse af lokale musikere.
- d) Teatret vil bruge musik som løftestang for publikumsudvikling og som skærpelse af teatrets profil.
- e) Teater Nordkraft vil præsentere danske og udenlandske gæstespil af høj kunstnerisk kvalitet.
- f) Teater Nordkraft vil udvikle og altid tage stilling til det visuelle aspekt, ikke bare i forestillinger, men også i alle øvrige forhold

### Værdifulde fællesskaber

Kulturpolitisk målsætning: **Aalborg – hvor der er lighed i kulturen**  
**Aalborg – hvor kulturen indgår i meningsfulde partnerskaber**



a) Teater Nordkraft vil opsøge og udvikle særlige tilbud til sårbare grupper, og undersøge mulighederne for samarbejder med grupper som står udenfor samfundet.

### Kunstmiljø og talentarbejde

kulturpolitisk målsætning: **Aalborg – hvor det er godt at være udøvende kunstner**

a) Teatret vil generelt ved rekruttering af nye medarbejdere, både kunstnere og administrativt/teknisk personale prioritere, at medarbejdere bosætter sig lokalt/er bosat lokalt for at kunne bidrage til et stærkt lokalt kunstmiljø.

b) Teatret vil øge antallet af fast tilknyttede medarbejdere i teatrets medarbejderstab

c) Teater Nordkraft understøtter vækstlaget indenfor scenekunst med sparring og med de forskellige kompetencer, som Teater Nordkraft er i besiddelse af.

d) Teater Nordkraft påtager sig centrale opgaver i forbindelse med talentudviklingen på scenekunstmrådet i samarbejde med andre aktører.

### Lokal forankring

Kulturpolitiske målsætninger: **Aalborg – hvor kulturen skaber en levende kommune**  
**Aalborg – hvor kulturen indgår i meningsfulde partnerskaber**

a) Teater Nordkraft vil indgå i både oplagte og overraskende lokale samarbejder i de kunstneriske produktioner.

d) Teatret vil undersøge mulighederne for at spille på andre spillesteder end de sædvanlige.

### Økonomi

Nedenstående tilskud fremgår af budgetaftalen med Kulturministeriet. For Aalborg Kommunes vedkommende er der tale om et uændret tilskud, mens statens tilskud afspejler aftalen fra 2016 om et stigende statstilskud frem til og med 2024.

	2021	2022	2023	2024
Kulturministeriet	4.428.278 kr.	4.780.689 kr.	5.133.100 kr.	5.485.511 kr.
Aalborg Kommune	7.730.722 kr.	7.730.722 kr.	7.730.722 kr.	7.730.722 kr.
<b>I alt</b>	12.159.000 kr.	12.511.411 kr.	12.863.822 kr.	13.216.233 kr.

### Tidsplan

Slots- og Kulturstyrelsen har bedt om samarbejdsaftalen senest primo september 2020. Derfra sendes den til høring i Statens Projektstøtteudvalg for Scenekunst. Inden årsskiftes sendes aftalen til endelig godkendelse i Aalborg Kommunes Byråd.



## Bilag:

Samarbejdsaftale 2021-24 Teater Nordkraft

Budgetaftale Aalborg Kommune 2021-2024

Virksomhedsplan 2021-2024

Vedtægter 2019 for Teater Nordkraft